

نورولوجي KNOWROLOGY

المعرفة التراكمية في عصر المعلومات

سعاد نوفل

2025



اليازوري

قائمة المحتويات

7..... مقدمة

14..... ملخصات

الجزء الأول

21..... معرفة الذات

21..... البدلة الرمادية

23..... الصندوق الأسود

30..... إني من وين؟

33..... قارورة الزمن

37..... عمان في الثمانينيات

41..... معرفة الآخر

41..... ريبونات إيلون ماسك

48..... فاردار

59..... معرفة العالم

59..... شبكة الانترنت

64..... خرائط جوجل

69..... الله في اليمن

82..... تشات جي بي تي

الجزء الثاني

95	نورولوجي.....
97	جيل الثمانينيات (جيل واي Y Generations).....
100	حول نظرية المعرفة (الإبستمولوجيا).....
102	علاقة عالم الأفكار بالمعرفة الحديثة.....
104	المعرفة التراكمية، التحولات، التحديات وثوة الوعي الإنساني.....
107	بيداغوجيا التعلم اللامنهجي.....
110	رحلة عبر المعارف متعددة الوسائط.....
124	ثورة الإنترنت.....
124	الطبيعة البشرية في صلب قوانين الطبيعة.....
132	إزدهار الإعلام الرقمي.....
138	التفكير النقدي مهارة أساسية في عصر المعلومات.....
140	التشويش المعلوماتي.....
149	إنتقاء المعلومات.....
151	تجديد اللغة.....
169	إكتشاف الوعي الإنساني.....
185	الخاتمة.....
189	قائمة المراجع.....

مقدمة

يعكس الكتاب رؤية فكرية واجتماعية نقدية حول كيفية تطور المعرفة وتأثيرها على الوعي الإنساني في ظل التحولات الرقمية. يقدم الكتاب مزيجاً متقناً بين السرد الذاتي، والتحليل الفكري، والتأمل الثقافي، بأسلوب يثير التفكير والتساؤل، الجزء الأول من الكتاب يسلط الضوء على الحياة في عالم ما قبل الإنترنت، هنالك حيث كان مكاناً مختلفاً تماماً، يتسم بوتيرة حياة أبطأ وتفاعلات أكثر مباشرة، وكانت الكتب والمكتبات هي المصادر الأساسية للمعرفة. يتم استخدام القصص القصيرة التي تركز على فكرة التعلم اللامنهجي (الذاتي) وحيث كان التعلم من خلال السفر أداة رئيسية لرفد المعرفة التراكمية كما يعد وسيلة لاكتشاف العالم، إلا أن السفر الافتراضي عبر الإنترنت أصبح وسيلة موازية لتوسيع المعرفة التراكمية. الكتاب ينقل التحولات بين الماضي والحاضر بطريقة منهجية، القصص تسلط الضوء على مراحل تطور الوعي الفردي والجمعي، هذا النهج يخلق توازناً بين التجربة الذاتية والرؤية النقدية للعصر الرقمي.

من خلال ثلاثة عناوين رئيسية تعد الركائز الأساسية في التعلم اللامنهجي وتدخل في بناء "النورولوجي"⁽¹⁾ المعرفة التراكمية في عصر المعلومات، تم تقسيم الجزء الأول من الكتاب

-
- (1) كتابة المصطلح بالعربية كما هو: نورولوجي. يُدرج تحت خانة المصطلحات المُعرّبة.
- التفسير اللغوي المقترح من الكاتبة: نورولوجي: مصطلح يشير إلى المعرفة التراكمية المنظمة في عصر المعلومات، حيث تتكامل العقول البشرية مع تقنيات الشبكات لخلق منظومة معرفية شاملة.
 - الأصل الإنجليزي: Knowrology: مستوحى من "Neuro-" بمعنى العقل أو الشبكة، أو "Know" أي معرفة و "logy"- التي تعني علم أو دراسة.
 - الدلالة: يشير إلى تكامل المعرفة التراكمية باستخدام أدوات العقل والشبكات المعلوماتية.
 - تفسير الاستخدام العملي للمصطلح
 - في الأدب الرقمي: وصف تطورات العلوم الرقمية وتأثيرها على الفكر الإنساني.
 - في العلوم التقنية: وصف العمليات التي تستخدم الذكاء الاصطناعي لتحليل البيانات الضخمة.
 - في المؤسسات، الإشارة إلى استراتيجيات إدارة المعرفة التراكمية داخل الشركات والمؤسسات.
- نورولوجي هو وصف للتراكم المعرفي في عصر المعلومات، حيث تتكامل البيانات والخبرات البشرية مع التكنولوجيا لتوليد معرفة متطورة تسهم في تطوير مختلف المجالات.