

الإعلام الفلسطيني

نشأته ومراحل تطوره

2012-1876

الدكتور أحمد العبد أبو السعيد

أستاذ الإعلام المشارك وعميد كلية الإعلام

/جامعة الأقصى

الطبعة الأولى

2014

المحتويات

- 15..... مقدمة الطبعة الثالثة -
- 17..... مقدمة الطبعة الثانية -
- 19..... مقدمة الطبعة الأولى -
- 23..... تمهيد -

الفصل الأول: المرحلة الأولى

الإعلام الفلسطيني في العهد العثماني 1876 - 1918

- 32..... من الحقائق الثابتة في هذه المرحلة -
- 35..... الصحف -
- 45..... الصحافة اليهودية في العهد العثماني -
- 47..... الصحافة الأدبية -
- 49..... أسلوب الصحافة في العهد العثماني -
- 50..... المطابع -
- 53..... شخصيات إعلامية في العهد العثماني -
- 53..... المراسلون -

الفصل الثاني

المرحلة الثانية

الإعلام الفلسطيني في عهد الانتداب البريطاني 1919-1948

- 66..... الصحافة اليهودية في عهد الانتداب البريطاني -
- 68..... المحاولات لإنشاء نقابة صحفية فلسطينية -
- 71..... إذاعة هنا القدس -

- 73..... إذاعة الشرق الأدنى
- 77..... - الصحف المتخصصة
- 79..... - من الصحف المهمة في هذه المرحلة
- 86..... - شخصيات إعلامية في عهد الانتداب البريطاني
- 89..... - ما يمكن ملاحظته في هذه المرحلة

الفصل الثالث

المرحلة الثالثة

الإعلام الفلسطيني في العهدين المصري والأردني 1948-1967

- 100..... 1- الإعلام الفلسطيني زمن الإدارة المصرية في قطاع غزة
- 100..... - المصاعب التي واجهت الصحافة الفلسطينية في قطاع غزة
- 102..... - المطابع في قطاع غزة زمن الإدارة المصرية
- 103..... - الصحف في قطاع غزة
- 109..... - الاتصال الجماهيري (الدواوين) في قطاع غزة
- 109..... - من الوسائل الإعلامية صحف الحائط
- 110..... 2- الإعلام الفلسطيني زمن الإدارة الأردنية في الضفة الغربية
- 110..... - الصحف في الضفة الغربية
- 113..... - الصحف التي أصدرها الفلسطينيون في الضفة الغربية والشرقية
- 115..... 3- إعلام المقاومة الفلسطينية
- 118..... - صحف المقاومة الفلسطينية في هذه المرحلة
- 119..... - الإذاعات ودورها في الإعلام الفلسطيني
- 120..... - ركن فلسطين من إذاعة صوت العرب

- 121..... إذاعة فلسطين من القاهرة -
- 121..... الإذاعات الفلسطينية -
- 121..... إذاعة فلسطين من دمشق -
- 122..... إذاعات أركان فلسطين -
- 122..... إذاعة فلسطين صوت منظمة التحرير الفلسطينية -
- 123..... مركز البحوث الفلسطيني -

الفصل الرابع

المرحلة الرابعة

الإعلام الفلسطيني في عهد الاحتلال الإسرائيلي 1967-1994

- 132..... الإعلام الفلسطيني في قطاع غزة زمن الاحتلال الإسرائيلي -
- 133..... الصحف في قطاع غزة -
- 135..... البيانات والنشرات والشعارات الجدارية -
- 136..... الإعلام الفلسطيني في الضفة الغربية زمن الاحتلال الإسرائيلي -
- 137..... الصحف في الضفة الغربية -
- 144..... ملاحظات على الصحافة الفلسطينية في الضفة الغربية -
- 147..... إعلام المقاومة الفلسطينية بعد حرب 1967 -
- 150..... تخطيط الإعلام الفلسطيني (1964) -
- 153..... إعلام المقاومة -
- 153..... صحف المقاومة -
- 162..... إذاعة المقاومة الفلسطينية (إذاعة العاصفة) -
- 162..... إذاعة صوت فلسطين، صوت الثورة الفلسطينية -
- 163..... إذاعة الثورة الفلسطينية من طرابلس -

- 163..... إذاعة صوت الثورة الفلسطينية من تونس -
- 164..... الإذاعات الفلسطينية في الخارج -
- 164..... الإعلاميون الفلسطينيون في هذه المرحلة -
- 166..... نشاطات إعلامية -
- 166..... تنظيمات ونقابات شعبية -
- 166..... مؤسسات خدمتية -
- 166..... جمعية الهلال الأحمر -
- 166..... المؤسسة الاجتماعية صامد -
- 167..... دائرة الثقافة والإعلام -
- 167..... مركز البحوث الفلسطيني -
- 167..... الجهاز المركزي للإعلام الفلسطيني -
- 167..... وكالة الأنباء الفلسطينية " وفا " -
- 168..... ملامح صحف المقاومة -

الفصل الخامس

المرحلة الخامسة

الإعلام الفلسطيني في عهد السلطة الوطنية الفلسطينية 1994-2004

- 177..... الخصائص الإعلامية لهذا العصر -
- 178..... السياسة الإعلامية للسلطة الوطنية الفلسطينية -
- 179..... التحديات الإعلامية التي تواجهها السلطة الوطنية الفلسطينية -
- 180..... توصيات المجلس الوطني الفلسطيني -
- 181..... قرارات التوعية والإعلام -
- 184..... خطوات السياسة الإعلامية -
- 186..... القرارات الإعلامية للمجلس الوطني الفلسطيني 1996 -

- 186..... على صعيد القدس -
- 187..... على صعيد اعمار الوطن -
- 188..... حول العائدين والنازحين واللاجئين -
- 190..... توجهات السلطة لتبني سياسة إعلامية -
- 191..... الأهداف التي يسعى الإعلام الفلسطيني إلى تحقيقها -
- 193..... التعليم في عهد السلطة الوطنية الفلسطينية -
- 195..... الطلبة في عهد السلطة الوطنية الفلسطينية -
- 197..... الإذاعات المسموعة والمرئية..... -
- 201..... المحطات التلفزيونية الخاصة في فلسطين -
- 205..... المحطات الإذاعية في قطاع غزة -
- 205..... المحطات الإذاعية في فلسطين -
- 207..... القنوات الإذاعية الرسمية..... -
- 208..... الإذاعات الخاصة في فلسطين -
- 210..... القنوات الإذاعية الخاصة في قطاع غزة -
- 212..... المبادئ العامة للحصول على ترخيص محطات إذاعية وتلفزيونية..... -
- 215..... كيفية تأسيس مؤسسة المرئي والمسموع..... -
- 219..... دوافع وأهداف إنشاء هذه المحطات..... -
- 225..... الهيئة العامة للاستعلامات..... -
- 228..... مراكز الهيئة..... -
- 236..... وكالة الأنباء الفلسطينية " وفا "..... -
- 239..... مهام الوكالة..... -
- 241..... مقر الوكالة والعاملون فيها..... -
- 243..... هيكلية الوكالة..... -
- 247..... مركز التخطيط الفلسطيني..... -
- 248..... الترتيب الوظيفي للمركز..... -

- 249..... الدوائر الفنية للمركز -
- 249..... الدوائر البحثية للمركز -
- 252..... المطابع في عهد السلطة الفلسطينية -
- 253..... المكاتب الصحفية في عهد السلطة الفلسطينية -
- 254..... الصحف في عهد السلطة الوطنية الفلسطينية -
- 258..... الصحف في قطاع غزة زمن السلطة -
- 264..... المجلات والصحف في الضفة الغربية -
- 264..... المجلات في عهد السلطة في الضفة الغربية -
- 273..... الصحف في عهد السلطة في الضفة الغربية -
- 276..... إعلام الانتفاضة الفلسطينية -
- 278..... الصحافة الجدارية -
- 286..... المنشورات والبيانات -
- 292..... إذاعة وصحافة بيوت العزاء -
- 294..... الإذاعات الجائلة -
- 295..... قانون المطبوعات والنشر الفلسطيني -
- 301..... الإعلام الفلسطيني وأحداث غزة في 15/6/2007 -
- 303..... الاستنتاجات التي نستخلصها في هذه المرحلة -
- 313..... المصادر والمراجع -

مقدمة الطبعة الثالثة

يتزامن إخراج وطباعة الطبعة الثالثة لكتاب الإعلام الفلسطيني في ظل تطور وتغير دراماتيكي نوعي في المشهد العربي على شتى المستويات، خاصة على الجانب السياسي الذي صاحبه تغطية إعلامية عاشها العالم لمدة تزيد على عام ونصف العام، في ظل أحداث ما يسمى بالربيع العربي، وما صاحبه من أحداث جسام، ما زالت أحداثها تتواتر وتتوارد، مما أطاح بالعديد من رؤساء الأنظمة العربية، فمنها من هرب ومنها من قُتل، ومنها من سجن، ومنها ما زال يمارس تنكيلاً وقتلاً وفتكاً في شعبه، في مشاهد تقشع لها الأبدان.

في ظل هذا الوضع كان الإعلام بشتى أنواعه راصداً بالصوت والصورة والكلمة للأحداث، فكانت كاميرات المصورين وتعبيرات المراسلين تنقل المشهد في الحال والتو، مما أضغى على نظرية "ما كلو هان" القرية الكونية" دلالات أقوى وأشد تأثيراً.

لهذا فإن المؤلف ابتداءً مقدمته الثالثة بالربيع العربي وما واكبه من أحداث، خاصة بعد ما شاهدنا قطف ثمار هذا الربيع، الذي تمثل بانتصار الديمقراطية المصرية والتي تمثلت بانتخاب أول رئيس لمصر في جو ديمقراطي لم تألفه الأمة العربية قاطبة. أملين من العلي القدير أن تكون نتائج هذه الأحداث العربية تعود بالخير على الأمة جميعاً، خاصة على القضية الفلسطينية التي تاهت وسط زحام الهم العربي، أملين أن يجتمع الشمل الفلسطيني، وأن يتغلب الفرقاء الفلسطينيين على الصعاب، وأن يتحلى كل منهما بسعه الصدر، وصفاء القلوب، فما أحوجنا أن نتصالح مع شعوبنا، وتتوحد كلمتنا. لهذا فالمطلوب من إعلامنا الفلسطيني أن يتواكب مع هذه الأحداث، ولا يقحم نفسه في الانحياز