

الإعاقَة

السَّمْعِيَّة

الدكتور مصطفى الدرمللي



اليازوري

قائمة المحتويات

١٧	مقدمة
١٩	الفصل الأول: المدخل إلى مفهوم الإعاقة السمعية
٢١	(أ) الصمم:
٢٢	(ب) ضعف السمع:
٢٢	تصنيفات الإعاقة السمعية:
٢٣	(١) التصنيف الطبي:
٢٣	(أ) صمم توصيلي:
٢٤	(ب) صمم حسي - عصبي:
٢٤	(ج) صمم مركزي:
٢٥	(د) صمم مختلط أو مركب:
٢٥	(٢) الإعاقة السمعية من المنظور الوظيفي:
٢٥	(أ) صمم ما قبل تعلم اللغة:
٢٥	(ب) صمم ما بعد تعلم اللغة:
٢٦	(٣) التصنيف الفسيولوجي:
٢٧	(٣) التصنيف التربوي:
٣٠	أسباب الإعاقة السمعية:
٣٠	تشخيص الإعاقة السمعية:
٣٠	(١) التعرف على الإعاقة السمعية:
٣٣	(٢) فحص السمع:
٣٤	(٣) اختبارات الشوكة الرنانة:
٣٥	اختبار ويبر:
٣٥	اختبار بنج:
٣٦	اختبار رينيه:
٣٦	(٤) جهاز قياس السمع الكهربائي:
٣٨	(٥) قياسات متقدمة:
٣٩	جهاز قياس الجهود المثارة سمعياً (قياس السمع عن طريق رسم المخ):

٤٠	الخصائص النفسية والسلوكية للمعاق سمعياً:
٤١	الخصائص السلوكية
٤١	الخصائص الاجتماعية والنفسية والشخصية:
٤٢	الخصائص العقلية
٤٣	الخصائص التربوية:
٤٣	الخصائص اللغوية:
٤٥	الفصل الثاني: خصائص ذوي الإعاقة السمعية
٤٧	(١) الخصائص الانفعالية والاجتماعية:
٤٨	(٢) الخصائص اللغوية:
٥٠	(٣) الخصائص العقلية:
٥١	(٤) الخصائص الجسمية والحركية:
٥٢	المعينات السمعية:
٥٤	(١) سماعات الجيب:
٥٥	(٢) سماعات خلف الأذن:
٥٥	(٣) سماعات الأذن الداخلية:
٥٦	(٤) المعين السمعي المثبت بالنظارة:
٥٦	(٥) زراعة القوقعة:
٥٨	كيف يتم السمع بواسطة الغرسات القوقعية:
٥٨	إيجابيات وسلبيات زراعة الغرسات القوقعية:
٥٩	العوامل المؤثرة في اختيار المعينات السمعية:
٥٩	شروط استخدام المعينات السمعية:
٦٠	التركيب التشريحي للأذن:
٦٠	الأجزاء الرئيسية للأذن:
٦١	خصائص الصوت:
٦١	شدة الصوت
٦١	نغمة الصوت
٦٢	مفهوم الإعاقة السمعية:
٦٢	تصنيفات الإعاقة السمعية:

٦٢ أولاً: التصنيف حسب طبيعة وموقع الإصابة:
٦٢ (١) فقدان السمع التوصيلي
٦٣ (٢) فقدان السمع الحسي العصبي
٦٤ (٣) فقدان السمع المختلط
٦٤ (٤) فقدان السمع المركزي
٦٤ ثانيًا: التصنيف حسب العمر الذي حدثت فيه الإعاقة السمعية:
٦٤ ثالثًا: التصنيف حسب شدة فقدان السمع:
٦٥ أسباب الإعاقة السمعية:
٦٥ أولاً: عوامل ما قبل الولادة:
٦٥ ثانيًا: عوامل أثناء الولادة:
٦٦ ثالثًا: عوامل بعد الولادة:
٦٦ خصائص المعاقين سمعيًا:
٦٦ الخصائص الجسمية والحركية:
٦٧ الخصائص اللغوية:
٦٧ الخصائص العقلية:
٦٧ الخصائص الانفعالية:
٦٨ الخصائص الاجتماعية:
٦٨ المؤشرات التي تدل على وجود إعاقة سمعية:
٦٨ أولاً: الطرق التقليدية Traditional methods
٦٩ ثانيًا: الطرق العلمية الحديثة Modern methods
٦٩ (أ) طريقة القياس السمعي الدقيق:
٦٩ (ب) طريقة استقبال الكلام وفهمه:
٦٩ (ج) الاختبارات التربوية المقننة:
٦٩ مشكلات المعاقين سمعيًا:
٧٠ البرامج التربوية للمعاقين سمعيًا:
٧١ الوقاية من الإعاقة السمعية:
٧٣ صعوبات التعلم:
٧٣ أسباب صعوبات التعلم:
٧٤ التعاريف لمصطلح صعوبات التعلم:

٧٤	الخصائص التي تظهر لدى أصحاب صعوبات التعلم:
٧٦	اختبارات معيارية المرجع:
٧٦	اختبارات العمليات النفسية:
٧٧	اختبارات القراءة الغير الرسمية:
٧٧	اختبارات محكية المرجع:
٧٧	القياس اليومي المباشر:
٧٩	الفصل الثالث: الوظيفة الرئيسية للسمع
٨٢	مكونات الاذن
٨٢	تعريف الإعاقة السمعية:
٨٢	تصنيف الإعاقة السمعية:
٨٣	نسبة انتشار الإعاقة السمعية:
٨٣	التدخل المبكر والإعاقة السمعية
٨٤	أسباب الإعاقة السمعية:
٨٥	القياس والتشخيص الخاص بالمعاقين سمعياً
٨٥	كيفية التعرف إلى ضعاف السمع:
٨٥	طريقة فحص تخطيط النغمة الصافية
٨٥	طريقة استقبال الكلام وفهمه:
٨٦	الاختبارات التربوية للتمييز السمعي:
٨٦	مقياس: جولدمان فرستموذكوك للتمييز السمعي:
٨٦	البرامج والأساليب الخاصة بتعليم المعاقين سمعياً
٨٦	فلسفة الرعاية التربوية للمعاقين سمعياً:
٨٦	خصائص التلميذ المعوق سمعياً:
٨٧	طرق تعليم التلميذ المعاق سمعياً:
٨٧	طرق التواصل
٨٧	أهم اساليب التواصل مع التلاميذ الصم:
٨٧	أولاً: التواصل الملفوظ (التدريب السمعي - قراءة الشفاه)
٨٨	ثانياً: التواصل اليدوي: (لغة الإشارة، تهجئة الأصابع):
٨٩	ثالثاً: التواصل الكلي:

٩٠ نظرة حديثة للعلاج السمعي - الشفهي:
٩٠ جوانب منهاج المعوقين سمعياً
٩٠ برامج القراءة:
٩٢ مكونات منهاج القراءة:
٩٧ الفصل الرابع: الإعاقة السمعية بين التأهيل والتكنولوجيا
٩٩ تعريف الإعاقة السمعية:
١٠١ اسباب ضعف السمع:
١٠٢ نسبة انتشار الإعاقة السمعية:
١٠٣ تصنيفات الإعاقة السمعية:
١٠٣ أولاً: التصنيف تبعاً للسن الذي حدثت فيه الإعاقة:
١٠٣ (١) الصمم ما قبل اللغوي: Pre lingual Deafness
١٠٣ (٢) الصمم بعد اللغوي: Postlingual Deafness
١٠٣ ثانياً: التصنيف تبعاً للإعاقة السمعية:
١٠٣ (١) فقدان السمع التوصيلي: Conductive Hearing los
١٠٤ (٢) فقدان السمع الحس عصبي: Sensorineural Hearingloss
١٠٤ (٣) فقدان السمع المختلط: Mixed Hearing loss
١٠٤ (٤) فقدان السمع المركزي:
١٠٤ المظاهر العامة للإعاقة السمعية:
١٠٥ طرق التواصل: communication
١٠٨ طرق الوقاية من الإعاقة السمعية:
١٠٩ طرق الوقاية العامة من الإعاقة السمعية:
١١٠ خصائص ذوي الإعاقة السمعية:
١١٠ أثر فقدان حاسة السمع على النمو الجسمي للأصم:
١١٠ المتطلبات التربوية للنمو الجسمي للمعوق سمعياً: -
١١١ خصائص النمو العقلي للأصم وضعف السمع:
١١١ المطالب التربوية للنمو العقلي:
١١٢ الخصائص النفسية للأصم وضعف السمع:
١١٢ المطالب التربوية للنمو الإنفعالي: -

١١٣ خصائص النمو الإجتماعي للأصم وضعيف السمع -
١١٣ المطالب التربوية للنمو الإجتماعي:
١١٤ طرق تعليم المعوقين سمعياً:
١١٥ تكنولوجيا تأهيل الإعاقة السمعية.
١١٥ تكنولوجيا التأهيل السمعي:
١١٨ محاولات تطوير لغة الإشارة:
١١٨ قفازات إلكترونية تقرأ لغة الإشارة
١١٩ أهم الوسائل والخدمات التكنولوجية التي تقدم لهذه الفئة:
١٢١ الفصل الخامس : التكيف الإجتماعي للمعاقين سمعياً
١٢٣ أنواع الإعاقة:
١٢٣ دور المجتمع في دعم المعاقين الإعاقة
١٢٣ الإعاقة:
١٢٤ الإعاقة الحركية:
١٢٤ الإعاقة الحسية:-
١٢٥ مفهوم ذوي الإحتياجات الخاصة
١٢٧ ذوو الإحتياجات التربوية الخاصة:
١٢٧ المعوقون:
١٢٩ أولاً: الدمج المكاني
١٢٩ ثانياً: الدمج التربوي أو الأكاديمي
١٣٠ التكيف النفسي الاجتماعي
١٣٠ مفهوم التكيف والتوافق
١٣١ Adaptive Behavior: السلوك التكيفي
١٣٢ محددات التكيف
١٣٤ القيم والمثل العليا المقبولة في الأسرة
١٣٧ أنماط التكيف:
١٣٧ تصنيف كامبرون
١٣٨ تصنيف شايفر وشوبن

الفصل السادس: مدى تفاعل واندماج المراهقين المعاقين سمعياً في الأسرة ١٤٢

- ١٤٦.....ردود فعل الأسرة على الإعاقة:.....
- ١٤٦..... (١) مرحلة الصدمة: Shock stage.....
- ١٤٦..... (٢) مرحلة الإنكار Disbelief stage.....
- ١٤٧..... (٣) الغضب والشعور بالذنب:.....
- ١٤٧..... (٤) الأماني غير الواقعية:.....
- ١٤٧..... (٥) الشعور بالكآبة:.....
- ١٤٧..... (٦) الرفض أو الحماية الزائدة:.....
- ١٤٨..... (٧) تفهم المعاق وتقبله:.....
- ١٤٨..... تأثير الإعاقة على الأسرة:.....
- ١٤٩..... مصطلحات هامة:.....

الفصل السابع: التربية الخاصة للمعاقين سمعياً ١٥١

- ١٥١..... التربية الخاصة للمعاقين سمعياً.....
- ١٥٣..... التربية الخاصة.....
- ١٥٣..... مبادئ التربية الخاصة.....
- ١٥٤..... مصطلحات في التربية الخاصة.....
- ١٥٤..... الفرق بين التربية العامة والتربية الخاصة.....
- ١٥٥..... فئات التربية الخاصة (ذوي الاحتياجات الخاصة).....
- ١٥٦..... أهداف التربية الخاصة.....
- ١٥٧..... مفهوم الإعاقة، ونسبة انتشار الإعاقة.....
- ١٥٧..... التكيف مع الإعاقة.....
- ١٥٨..... مراحل تطور برامج التربية الخاصة.....
- ١٥٩..... الدمج الأكاديمي:.....
- ١٥٩..... الدمج الاجتماعي Normalization:.....
- ١٦٠..... اسباب الاعاقات.....
- ١٦٣..... الأسباب الوراثية:.....
- ١٦٣..... الأسباب البيئية:.....
- ١٦٩..... الوقاية من الإعاقة:.....

١٦٩.....	مستويات الوقاية
١٧١.....	تاريخ الاهتمام بالموهوبين
١٧٣.....	الطفل الموهوب المبدع: تعريفه وخصائصه:
١٧٥.....	خصائص الأطفال الموهوبين:
١٧٦.....	أساليب وأدوات الكشف عن الموهوبين المبدعين:
١٧٧.....	المشكلات والمعوقات التي تواجه الموهوبين المبدعين:
١٨١	الفصل الثامن: الاتجاهات العامة في تربية الموهوبين
١٨٣.....	أولاً: دمج الموهوبين في المدرسة العادية:
١٨٣.....	ثانياً: فتح مدارس خاصة للموهوبين، للأسباب التالية:
١٨٣.....	ثالثاً: دمج الموهوبين في المدرسة العادية في صفوف خاصة للأسباب التالية:
١٨٤.....	مكونات المشروع وعناصره.
١٨٤.....	أولاً: اسم المركز وأهدافه:
١٨٤.....	ثانياً: الأسس التربوية والنفسية التي تقوم عليها مراكز رعاية الموهوبين:
١٨٧.....	نظرة تاريخية عن فئة المعاقين سمعياً
١٨٩.....	الخصائص السلوكية للمعوقين سمعياً:
١٨٩.....	اثر الإعاقة السمعية على النمو اللغوي:
١٩٠.....	المظاهر العقلية:
١٩١.....	تعلم الطفل المعاق سمعياً
١٩١.....	مظاهر التكيف الاجتماعي والمهني
١٩٣.....	تشخيص وقياس الإعاقة السمعية
١٩٥.....	أسباب الإعاقة السمعية
١٩٧.....	تصنيف الإعاقة السمعية
١٩٨.....	اهداف تعليم الطفل الاصم
١٩٨.....	البرامج التربوية للمعاقين سمعياً:
١٩٩.....	مهارة التدريب السمعى
٢٠٠.....	مهارة قراءة الشفاه (لغة الشفاه)
٢٠٠.....	كيفية تعليم كلمة لقراءة الشفاه:
٢٠١.....	مهارة لغة الإشارة والاصابع:

٢٠١	استراتيجيات تعلم لغة الإشارة
٢٠٢	مهارة الاتصال الكلي:
٢٠٣	النظريات التي فسرت تعليم اللغة لفاقد السمع
٢٠٩	الفصل التاسع: إعداد برامج تربوية لذوي الإعاقة السمعية
٢١١	مبادئ التربية الخاصة والتعليم الفردي
٢١٢	مبادئ التربية الخاصة والتعليم الفردي:
٢١٣	مبادئ التربية الخاصة:
٢١٣	البدائل التربوية والبرامج التربوية:
٢١٥	أنواع الدمج:
٢١٦	الاتجاهات الرئيسية نحو سياسة الدمج:
٢١٧	أهداف الدمج
٢١٧	البرامج التربوية
٢١٨	مبادئ التربية الخاصة
٢٢٢	إجراءات العلاج الوظيفي:
٢٢٣	البرنامج التربوي الفردي
٢٢٤	مكونات المنهج
٢٢٤	مناهج ذوي الاحتياجات الخاصة:
٢٢٥	استراتيجيات بناء المهام للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة:
٢٢٥	أهداف تحديد مستوى الأداء الحالي:
٢٢٦	وتمر عملية قياس مستوى الأداء الحالي بمرحلتين رئيسيتين:
٢٢٧	أهمية استخدام الاختبارات في قياس الأداء الحالي:
٢٢٧	قوائم تقدير المهارات:
٢٢٧	إجراءات استخدام قوائم تقدير المهارات:
٢٢٨	أعضاء فريق الخطة التربوية الفردية:
٢٢٩	إعداد الخطة التربوية الفردية:
٢٢٩	مكونات الخطة التربوية الفردية:
٢٣٠	صياغة الأهداف السلوكية:
٢٣٠	الأخطاء الشائعة في صياغة الأهداف:

برنامج التدخل المبكر لتنمية مهارات اللغة والتواصل لدى صغار الأطفال المعوقين سمعياً	٢٣١
التدخل المبكر والبرامج قبل المدرسية:	٢٣١
المقومات الأساسية لبرنامج التدخل	٢٣٣
برنامج التدخل المبكر لتنمية مهارات اللغة والتواصل لدى صغار الأطفال المعوقين سمعياً	٢٣٩
برامج الإعاقة السمعية	٢٤٦
تعريف الإعاقة السمعية:	٢٤٧
الخصائص النفسية والاجتماعية للمعوقين سمعياً	٢٤٨
وسائل تكنولوجيا التأهيل السمعي:	٢٤٨
الأدوات المساعدة على السمع:	٢٤٩
برامج الإعاقة السمعية	٢٥٣
تصنيف الإعاقة السمعية:	٢٥٣
التدخلات اللازمة لتنمية القدرات السمعية:	٢٥٥
تطوير مهارات التدريب السمعي	٢٥٧
الفصل العاشر: مهارات التواصل لدي المعوقين سمعياً وارتباطها بالبرامج التربوية	٢٥٩
أولاً: التواصل اليدوي: Manual Communication	٢٦١
ثانياً: التواصل الملفوظ Oral communication:	٢٦٥
البرامج التربوية والتدريبية المعتمدة لدى الصم	٢٦٩
البرامج السمعية.....	٢٦٩
الأسس العامة لبرامج التدخل اللغوي المبكر للمعوقين سمعياً:	٢٧٣
استراتيجيات برامج التدخل اللغوي المبكر للمعوقين سمعياً	٢٧٣
تدريس الإملاء.	٢٧٤
الأسس العامة الواجب إتباعها لتدريس الإملاء:	٢٧٥
المهارات الإملائية التي ينبغي أن يتقنها تلاميذ التعليم الأساسي:	٢٧٦
بعض القواعد الإملائية اللازمة لتلاميذ التعليم الأساسي (الابتدائي):	٢٧٧
الفصل الحادي عشر: مناهج ذوي الإعاقة السمعية و البرامج التربوية	٢٨١
برامج ومناهج المعوقين سمعياً..	٢٨٣
الأهداف الحالية لمناهج التلاميذ الصم:	٢٨٤

٢٨٥	مبادئ ينبغي مراعاتها عند بناء مناهج للمعوقين سمعياً:
٢٨٥	المنهج ومقابلة المشكلات التعليمية للمعوقين سمعياً:
٢٨٦	دور الأنشطة في تعليم الصم
٢٨٧	أنشطة تعليم المعوقين سمعياً:
٢٨٧	الأنشطة الفنية التشكيلية:
٢٨٩	الأنشطة الحركية والرياضية:
٢٨٩	زيادة فاعلية تعلم المعوقين سمعياً:
٢٩٠	الأنشطة الرياضية للمعوقين سمعياً:
٢٩٠	مهارات القراءة لدى الصم وضعاف السمع ودور المعلم
٢٩٢	استراتيجيات تساعد على تحسين الكتابة:
٢٩٢	القراءة لدى الصم
٢٩٣	نماذج لبعض الأخطاء الشائعة في كتابة الصم:
٢٩٤	إعداد معلم التربية الخاصة:
٢٩٤	أهمية إعداد معلم التربية الخاصة:
٢٩٤	الخصائص والصفات العلمية التي يجب توفرها في معلم التربية الخاصة:
٢٩٥	الكفايات المهنية اللازمة لمعلم التربية الخاصة:
٢٩٦	برامج تدريب معلمى التربية الخاصة:
٢٩٧	ومن خصائص هذه البرامج:
٢٩٧	أهداف تدريب المعلم أثناء الخدمة:
٢٩٧	خصائص وشروط عامة لمعلم الصم:
٢٩٩	قائمة المراجع

مقدمة

تعتبر الإعاقة السمعية من المشاكل الرئيسية التي تواجه المجتمعات المتحضرة والنامية وخاصة الأطفال، وتعتبر هذه الإعاقة الأكثر انتشاراً في العالم.

ويقصد بالإعاقة السمعية أنها تلك المشكلات التي تحول دون أن يقوم الجهاز السمعي عند الفرد بوظائفه، أو تقل من قدرته على سماع الأصوات المختلفة، وتتراوح الإعاقة السمعية في شدتها من الدرجات البسيطة والمتوسطة التي تنتج عنها ضعف سمعي إلى الدرجات الشديدة جداً التي ينتج عنها الصمم الكامل.

وبشيء من التحديد الدقيق يمكننا أن ننظر إلى القدرة السمعية، على أنها وظيفة تعبر عن مدى قدرة الفرد على تمييز وفهم الأصوات التي تصل إلى أذنه وحينما تضعف القدرة السمعية للفرد بدرجة لا تمكنه من سماع وفهم الكلام المحيط به، فإنه يطلق عليه في هذه الحالة كلمة أصم أما إذا مكنته درجات ضعف قدرته السمعية من فهم الكلام المحيط به باستعمال أو بدون استعمال معين سمعي فإنه يطلق عليه في هذه الحالة مصطلح ضعيف السمع.