

المحتويات

مقدمة	١١
الفصل الأول: القنوات الفضائية الخصائص و التأثير	١٣
المبحث الأول: نشأة البث التلفزيوني الفضائي المباشر وتطوره	١٥
١- تعريف البث التلفزيوني الفضائي المباشر:	١٥
٢- أنواع البث التلفزيوني الفضائي المباشر:	١٧
٣- أهم التطورات في مجال البث التلفزيوني الفضائي المباشر:	١٧
٤- خصائص القنوات الفضائية:	٢٠
٥- القنوات الفضائية قوة في التأثير وتطور في الأداء:	٢٥
المبحث الثاني: القنوات الفضائية العربية	٢٩
١. عوامل تطور أداء القنوات الفضائية العربية:	٢٩
٢. واقع القنوات الفضائية العربية:	٣١
الفصل الثاني: الانتاج التلفزيوني	٣٣
المبحث الأول: مفهوم الانتاج التلفزيوني ومراحله	٣٥
مفهوم الإنتاج التلفزيوني:	٣٥
عملية الإنتاج التلفزيوني:	٣٥
تقنيات الإنتاج التلفزيوني:	٣٧
مراحل الإنتاج التلفزيوني:	٣٩
المبحث الثاني: انعكاس التقنيات الحديثة على مراحل الإنتاج التلفزيوني	٤٥
١- مرحلة ما قبل الإنتاج:	٤٥
٢- مرحلة الإنتاج:	٤٥
٣- مرحلة ما بعد الإنتاج:	٤٦
٤- مزاي التلفزيون كوسيلة اتصال جماهيري عصرية في ضوء التقنيات الحديثة:	٤٧

٤٩.....	٥- أشكال وقوالب الإنتاج التلفزيوني:
٥٣.....	٦- التحديات التي يواجهها الإنتاج التلفزيوني:
٥٥.....	الفصل الثالث: بيئة العمل في القنوات الفضائية الإخبارية
٥٧.....	المبحث الأول: واقع القنوات الفضائية الإخبارية
٦٠.....	-القنوات الفضائية الإخبارية العربية وتحديات المرحلة:
٦٥.....	المبحث الثاني: العمل التلفزيوني الإخباري
٦٦.....	١- مراحل العمل التلفزيوني ومتطلباته:
٦٨.....	٢- صالة تحرير الأخبار:
٦٩.....	٣- غرفة الأخبار التلفزيونية:
٦٩.....	٤- غرف الأخبار الحديثة في التلفزيون:
٧٠.....	٥- نظام غرفة الأخبار:
٧٣.....	الفصل الرابع: التقنيات الحديثة في الإنتاج التلفزيوني والعمل الإخباري
٧٥.....	المبحث الأول: تقنيات الاتصال الحديثة في الإنتاج التلفزيوني
٧٥.....	مفهوم التقنيات الحديثة:
٧٥.....	التقنيات الحديثة المستخدمة في الإنتاج التلفزيوني:
٩٣.....	المبحث الثاني: تقنيات الإتصال الحديثة في العمل التلفزيوني الإخباري
٩٣.....	أولاً: التقنيات الحديثة المستخدمة في إنتاج الأخبار التلفزيونية:
١١٠.....	ثانياً: انعكاسات استخدام التقنيات الحديثة في إنتاج الأخبار التلفزيونية
١١٣.....	المبحث الثالث: فريق العمل الإخباري في القنوات الفضائية
١١٣.....	١- المندوب الإخباري:
١١٤.....	٢- المراسل الإخباري:
١١٤.....	٣- قارئ النشرة:
١١٥.....	٤- المحرر الإخباري:

١١٥	٥-مححر المهام:
١١٦	٦-المححر المخطط:
١١٦	٧-مخرج النشرة:
١١٦	٨-المنتج الإخباري:
١١٧	٩-المصور الإخباري:
١١٧	١٠-رئيس المصورين:
١١٧	١١-مصمم الجرافيك:
١١٨	١٢-مصمم قواعد البيانات:
١١٨	١٣-المونتير:
١١٨	١٤-المستشار:
١١٩	١٥-المؤلف الموسيقي:
١١٩	١٦-مدير الاستوديو:
١١٩	فريق العمل في صالة تحرير الأخبار:
١٢٣	قائمة المراجع
١٢٥	أولاً: المراجع والمصادر العربية:
١٣٢	ثانياً: المراجع والمصادر الأجنبية: