

فهرس المحتويات

الفصل الأول: أنواع وتصنيفات المنتجات	11
مقدمة	11
تعريف المنتج	11
مراجعة الفصل	34
الفصل الثاني: تمييز المنتجات	39
مقدمة	39
المقصود بالتمييز	39
التمييز في السلع	40
مستويات التمييز	42
التمييز في الخدمات	43
وظائف التمييز	47
وظائف لمستهاك	47
وظائف للمنتج	48
وظائف للبائع	48
مراجعة الفصل	50
الفصل الثالث: التمييز بالعلامات التجارية	53
مقدمة	53
التفرقة بين العلامة التجارية والعلامة التجارية المشهورة	55
مزايا التمييز بالعلامات التجارية	57
تبغية العلامة التجارية	60
استراتيجيات التمييز بالعلامات التجارية	61
مراحل بناء العلامة التجارية	62
مراجعة الفصل	78

الفصل الرابع: بناء شهرة العلامة التجارية	83
مقدمة	83
تعريف العلامة التجارية المشهورة	83
بناء شهرة العلامة	86
المداخل التسويقية الى بناء شهرة العلامة	87
مراجعة الفصل	95
الفصل الخامس: العلاقة العاطفية بين المستهلك والعلامة التجارية المشهورة	99
مقدمة	99
الارتباط العاطفي بالعلامة التجارية المشهورة	99
تفسير العلاقة العاطفية بين المستهلك والعلامة المشهورة	101
مراجعة الفصل	113
الفصل السادس: حقوق ملكية العلامة التجارية المشهورة	117
مقدمة	117
تحديد حقوق ملكية العلامة	118
العلامات التجارية الأعلى قيمة في العالم	119
مراجعة الفصل	134
الفصل السابع: تحديد مكانة العلامة التجارية المشهورة	112
مقدمة	139
تعريف المكانة	139
تحديد المكانة	140
متطلبات بناء مكانة العلامة	141
مراجعة الفصل	161
الفصل الثامن: دور الاعلان في بناء شهرة العلامة	165
مقدمة	165
استراتيجيات الاعلان الخاصة بالتمييز	166

الإعلان المقارن كأداة للتمييز التنافسي.....	171
مراجع الفصل	176
الفصل التاسع: الدعاية التجارية: الترويج المجاني.....	179
مقدمة.....	179
تعريف الدعاية التجارية	179
مزايا الدعاية.....	182
وسائل الاتصال الدعائي.....	183
متطلبات نجاح الدعاية التجارية.....	184
مجالات استخدام الدعاية.....	186
أشكال الاتصال الدعائي	187
تفعيل الاتصال الدعائي.....	189
مراجع الفصل	191
الفصل العاشر: العلاقات العامة: تكوين الصورة الذهنية للمؤسسة.....	195
مقدمة.....	195
ماهية العلاقات العامة.....	195
دور العلاقات العامة في المؤسسة الحديثة.....	198
تعريف الصورة الذهنية.....	202
مكونات الصورة الذهنية	202
الإعلان المؤسسي والعلاقات العامة.....	206
مراجع الفصل	208
الفصل الحادي عشر: التغليف الجذاب: الخيال المرئي.....	211
مقدمة.....	211
تعريف الغلاف.....	211
وظائف الغلاف	212
تصميم الغلاف المناسب للمنتج الجديد	214
لون الغلاف.....	216
مراجع الفصل	220

الفصل الثاني عشر: الخدمة المتميزة: صنيع لا ينكر	223
مقدمة	223
التوجه نحو العميل	223
خدمة العملاء والتسويق الشمولي.	224
أولاً: الجوانب الإيجابية.....	224
ثانياً: الجوانب السلبية.....	225
التسويق الداخلي وخدمة العملاء	227
الموظف هو عميل داخلي للمؤسسة.....	227
اختبار قدرات.....	228
مرتكزات التسويق الداخلي.....	230
أشكال العلاقة مع العملاء.....	233
بناء ولاء العميل.....	236
المداخل الرئيسية لبناء ولاء العميل:.....	236
مراجعة الفصل	243
الفصل الثالث عشر: التسويق المسؤول اجتماعيا	249
مقدمة	249
التوجه الاجتماعي للتسويق.....	249
المسؤولية الاجتماعية للمؤسسة	251
نموذج المؤسسة السخية.....	255